



Regione Umbria



Comune di Perugia

Assessorato alla Cultura
e alle Politiche Sociali



HOME

**PRIMA ASSOLUTA MONDIALE DEL NUOVO SPETTACOLO
DI PIERRE HÉBERT E BOB OSTERTAG**

**26 settembre 2009, ore 22.00
Teatro Bertolt Brecht – San Sisto, Perugia**

Living Cinema è una performance audiovisiva-multimediale di Pierre Hébert, regista canadese membro del National Film Board of Canada e inventore della *live scratch animation* (una tecnica di animazione che prevede l'intervento diretto sulla pellicola mentre essa viene proiettata), e del compositore, musicista e artista multimediale Bob Ostertag, una delle maggiori figure della musica elettronica contemporanea. *Living Cinema* è un'operazione assolutamente singolare nel panorama della produzione artistica perché coniuga video, fotografia, animazione, rumori, musica e arti performative in un sofisticato processo di creazione in tempo reale del materiale audiovisivo, dispiegando un vero e proprio film davanti agli occhi del pubblico. Mentre Hébert disegna su carta o su altri supporti, o manipola oggetti, foto e filmati, Ostertag capta i suoni di queste manipolazioni (o ne produce lui stesso) e li rielabora attraverso strumenti e software di sua invenzione creando un mix originale e dirompente.

Living Cinema, opera in un continuo divenire che cerca di riflettere come il mondo sta cambiando, è stata presentata in diversi festival internazionali ricevendo numerosi premi e apprezzamenti, sia da parte del pubblico che della critica. Dato il successo e l'importanza della performance, *Living Cinema* è stata pubblicata in dvd dalla Tzadik, etichetta fondata da John Zorn. Il nuovo spettacolo realizzato dal duo, HOME, sarà incentrato sul tema della crisi economica.

COMUNE DI PERUGIA
ASSESSORATO ALLA CULTURA
E ALLE POLITICHE SOCIALI

PALAZZO DELLA PENNA – VIA PODIANI, 11
06123 PERUGIA – ITALIA
TEL. 0755772416 – FAX 0755772831
INFO: INFO.CULTURA@COMUNE.PERUGIA.IT
INFO@PERUGIAARTICONTEMPORANEE.IT
WWW.PERUGIAARTICONTEMPORANEE.IT
WWW.COMUNE.PERUGIA.IT



Regione Umbria



Comune di Perugia

Assessorato alla Cultura
e alle Politiche Sociali



Pierre Hébert <http://www.pierrehebert.com>

Nato a Montreal nel 1944, dal 1965 Pierre Hébert entra a far parte del National Film Board of Canada, una delle più importanti istituzioni per la sperimentazione cinematografica al mondo. Dal 1965 al 1971 realizza alcuni lavori di animazione che esplorano i fenomeni percettivi. Dal 1983 i suoi lavori procedono verso la multidisciplinarietà, nascendo dalla collaborazione con coreografi, musicisti e scrittori. Nel 1986 inventa la "live scratch animation", una tecnica di animazione che prevede l'intervento diretto sulla pellicola mentre essa viene proiettata. Scrive su numerose riviste di cinema e d'arte. I suoi film e le sue performance hanno ricevuto numerosi premi e sono stati eseguiti nei maggiori festival, gallerie e centri culturali in tutto il mondo.

Bob Ostertag <http://bobostertag.com>

Compositore, musicista, artista multimediale, negli ultimi venti anni Bob Ostertag si è affermato nel mondo come una delle maggiori figure della musica elettronica contemporanea. Premiato varie volte e destinatario di diverse commissioni da parte delle maggiori istituzioni culturali, Bob Ostertag ha inciso più di venti cd, collaborando con artisti come John Zorn, Fred Frith, Mike Patton, il Kronos Quartet, Anthony Braxton e Pierre Hébert. Ha inoltre all'attivo numerosi scritti, un libro e diversi insegnamenti nelle più importanti università statunitensi.

COMUNE DI PERUGIA
ASSESSORATO ALLA CULTURA
E ALLE POLITICHE SOCIALI

PALAZZO DELLA PENNA - VIA PODIANI, 11
06123 PERUGIA - ITALIA
TEL. 0755772416 - FAX 0755772831
INFO: INFO.CULTURA@COMUNE.PERUGIA.IT
INFO@PERUGIAARTICONTEMPORANEE.IT
WWW.PERUGIAARTICONTEMPORANEE.IT
WWW.COMUNE.PERUGIA.IT